



GRUPO: 3º EP	PLAN DE TRABAJO Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS	1º TRIMESTRE	CURSO 2021-2022
Temas: 1, 2, 3, 4 y 5.	ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		

UNIDAD 1. EL UNIVERSO				
CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR				
<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Exposición de argumentos para convencer. Expresión de opiniones y gustos. Descripción de una imagen. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del universo. Ampliación y uso del vocabulario sobre el universo. Escucha atenta de una entrevista sobre el cuidado y la conservación del planeta. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.	B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.	CL AA SC IE CEC	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para narrar experiencias personales, para convencer y expresar sus opiniones y sus gustos, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del universo. Escucha una entrevista y responde las preguntas de comprensión literal. Reconoce y explica datos no explícitos de un texto narrativo. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura en voz alta y en silencio del texto El peso de la Tierra. Uso de estrategias para la comprensión del texto El peso de la Tierra: anticipación de hipótesis, reconocimiento del tipo de texto, explicación de los detalles de la historia y de las acciones de los personajes, y reconocimiento de la secuencia temporal. Lectura y análisis del contenido del cartel Consejos para cuidar el planeta Tierra. Lectura comprensiva de los textos rimados En primavera y Estrellas. Lectura expresiva de textos narrativos y rimados prestando atención al ritmo y a la entonación. Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.	B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.	CL CMCT AA IE	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos, poemas y recomendaciones, y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee en voz alta y en silencio el texto El peso de la Tierra. Emplea estrategias para la comprensión del texto El peso de la Tierra: anticipa los motivos de sucesos de la historia, reconoce el tipo de texto que es, identifica a personajes y las acciones que realizan; explica detalles de la historia y realiza la secuencia temporal de los acontecimientos. Lee y comprende el contenido del cartel Consejos para cuidar el planeta Tierra. Lee y comprende los poemas En primavera y Estrellas. Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos y poéticos prestando atención al ritmo y a la entonación. Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR				
<ul style="list-style-type: none"> Interpretación escrita del párrafo de un texto. Redacción de indicaciones para llegar a un lugar. Uso de sinónimos en textos escritos. Uso de mayúsculas. Ortografía de palabras que contienen el sonido K. Palabras y sílabas con c y qu. Identificación en un texto y escritura de palabras con c y palabras con qu. Formación de diminutivos con los sufijos -ito e -ita. Las palabras derivadas. Realización de dictados con palabras que contienen las letras c y qu. Redacción de una noticia. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	B3-1. B3-2. B3-7.	B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.	CL CD AA SC IE	<ul style="list-style-type: none"> Reescribe el párrafo de un texto utilizando sus propias palabras. Redacta indicaciones para llegar a un lugar. Usa sinónimos en textos escritos. Aplica las normas de uso de mayúsculas en los textos escritos. Conoce las normas ortográficas de palabras que contienen el sonido K. Reconoce y escribe palabras y sílabas con c y qu. Identifica en un texto palabras con c y palabras con qu y clasifica palabras en función de la grafía que contienen. Forma diminutivos con los sufijos -ito e -ita. Construye palabras derivadas. Realiza dictados con palabras que contienen las letras c y qu. Redacta una noticia. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.



BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

<ul style="list-style-type: none"> Los sinónimos. Formación de diminutivos con los sufijos -ito, -ita. Las palabras derivadas. Ortografía de palabras que contienen el sonido K. El lenguaje y la lengua. Las lenguas del mundo. Las lenguas de España. Valoración de las lenguas de España como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio. 	<p>B4-2. B4-3. B4-6.</p>	<p>B4-2.1. B4-2.2. B4-3.3. B4-6.1.</p>	<p>CL SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y usa sinónimos. Utiliza recursos derivativos para la formación de diminutivos con los sufijos -ito, -ita. Construye palabras derivadas a partir de una dada. Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen el sonido K. Reconoce el lenguaje como la principal forma de comunicación de los seres humanos. Sabe que al hablar y escribir empleamos la lengua y que nos entendemos cuando utilizamos la misma lengua. Conoce el nombre de algunas lenguas que se hablan en el mundo. Sabe qué lenguas se hablan en España. Valora la realidad plurilingüe de España como fuente de enriquecimiento y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio.
---	----------------------------------	--	---------------------------------	--

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

<ul style="list-style-type: none"> Lectura de una leyenda. Reconocimiento de las características de las leyendas. Interpretación del lenguaje poético. 	<p>B5-1. B5-2.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos, poéticos y dramáticos, y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos. Interpreta el lenguaje empleado en los poemas.
---	------------------------	--	---------------------------------	--

UNIDAD 2. EL AGUA

CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR				
<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Exposición de opiniones sobre el consumo de agua. Descripción de una imagen. Exposición sobre la importancia del agua para las personas. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del agua. Ampliación y uso del vocabulario sobre el agua. Reconocimiento y expresión de sentimientos ajenos. Escucha atenta de un anuncio e identificación de los detalles y la finalidad de este. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para exponer sus opiniones sobre el consumo de agua y las medidas para no malgastarla, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del agua. Reconoce y expresa sentimientos ajenos y explica cómo ayudaría a superar emociones a otras personas. Escucha un anuncio y responde las preguntas de comprensión literal. Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura en voz alta y en silencio del texto Las lágrimas de Justino. Uso de estrategias para la comprensión del texto Las lágrimas de Justino: reconocimiento de características de los personajes y de datos relevantes, identificación del momento del cuento y opinión sobre los sentimientos de los personajes. Lectura y análisis del contenido del texto informativo Cameron, una cascada asombrosa. Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación. Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee en voz alta y en silencio el texto Las lágrimas de Justino. Emplea estrategias para la comprensión del texto Las lágrimas de Justino: reconoce características de los personajes y de datos relevantes, identifica el momento del cuento representado en imágenes y expresa su opinión sobre los sentimientos de los personajes. Lee y comprende el contenido del texto informativo Cameron, una cascada asombrosa. Realiza la lectura expresiva en voz alta de textos narrativos y escucha la de sus compañeros sin usar guías. Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.



BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

<ul style="list-style-type: none"> Redacción de una felicitación. Uso de antónimos en textos escritos. Formación de palabras antónimas con los prefijos in- y des-. Escritura de palabras que riman. Ortografía de palabras que contienen el sonido Z. Palabras y sílabas con c y z. Identificación en un texto y escritura de palabras con c y palabras con z. Realización de dictados con palabras que contienen las letras c y z. Escritura de recomendaciones. Redacción de mensajes. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe una felicitación de cumpleaños para el personaje de un cuento. Usa antónimos en textos escritos. Forma palabras antónimas con los prefijos in- y des-. Conoce las normas ortográficas de palabras que contienen el sonido Z. Reconoce y escribe palabras y sílabas con c y z. Identifica en un texto palabras con c y palabras con zy clasifica palabras en función de la grafía que contienen. Realiza dictados con palabras que contienen las letras c y z. Escribe recomendaciones. Escribe mensajes para animar a participar en la celebración de una Semana del Agua. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.
---	----------------------------------	--	---------------------------------------	---

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

<ul style="list-style-type: none"> Los antónimos. Formación de antónimos con los prefijos in- y des-. Ortografía de palabras que contienen el sonido Z. La oración. El sujeto y el predicado. Identificación del sujeto y del predicado. 	<p>B4-2. B4-3. B4-6.</p>	<p>B4-2.1. B4-2.2. B4-3.3. B4-6.1.</p>	<p>CL SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y usa antónimos. Forma antónimos con los prefijos in- y des-. Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen el sonido Z. Sabe y explica qué es una oración. Reconoce el sujeto y el predicado de una oración. Reconoce las oraciones de un texto. Ordena las palabras de una oración y forma oraciones. Inventa sujetos y predicados para completar oraciones.
--	----------------------------------	--	---------------------------------	---

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

<ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento. Reconocimiento de las características de los cuentos. 	<p>B5-1. B5-2.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos, poéticos y dramáticos, y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.
--	------------------------	----------------------------	---------------------------------	--

UNIDAD 3. ¿PLAYA O MONTAÑA?

CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR				
<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Exposición de un discurso sobre una playa durante un tiempo determinado y narración oral de un día en la montaña. Participación en un debate sobre las vacaciones en la playa o en la montaña. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del relieve y los paisajes. Ampliación y uso del vocabulario sobre el relieve y los paisajes. Escucha atenta de un texto informativo e identificación de los detalles y la finalidad de este. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	<p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p>	<p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>	<p>CL AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para realizar una exposición de un discurso sobre una playa durante un tiempo determinado, para narrar un día en la montaña y participar en un debate sobre las vacaciones en la playa o en la montaña, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del relieve y los paisajes. Escucha un texto informativo y responde las preguntas de comprensión literal. Reconoce y explica datos no explícitos de un texto informativo. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura en voz alta y en silencio del texto El secreto de la serenidad. Uso de estrategias para la comprensión del texto El secreto de la serenidad: identificación del protagonista de un cuento tradicional y 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee en voz alta y en silencio el texto El secreto de la serenidad. Emplea estrategias para la comprensión del texto El secreto de la serenidad: identifica al protagonista de un cuento tradicional y describe su carácter, reconoce datos relevantes y valora la forma de proceder de un personaje. Lee y comenta el contenido y la estructura del texto informativo Los volcanes.



<p>descripción de su carácter, reconocimiento de datos relevantes y valorando la forma de proceder de un personaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura y comentario del contenido y de la estructura del texto informativo Los volcanes. Lectura y análisis del lenguaje poético empleado en los poemas Juego y Poemas. Lectura expresiva de textos narrativos y poéticos prestando atención al ritmo y a la entonación. Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	B2-8.	B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.		<ul style="list-style-type: none"> Lee los poemas Juego y Poemas y analiza el lenguaje poético empleado en ellos. Realiza la lectura expresiva en voz alta de textos narrativos y poéticos. Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.
---	-------	--	--	--

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

<ul style="list-style-type: none"> Inventión y redacción de una parte del diario de un personaje. Redacción de la carta que escribiría un personaje. Reconocimiento y uso de palabras polisémicas en textos escritos. Ortografía de palabras que contienen el sonido G suave. Palabras con ga, go, gu, gue, gui ygüe, güi. Identificación en un texto y escritura de palabras ga, go, gu, gue, gui y güe, güi. Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui ygüe, güi. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para completar una ficha. Realización de un esquema. Redacción de una postal. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	B3-1. B3-2. B3-7. B3-8.	B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1. B3-8.1.	CL CD AA SC IE CEC	<ul style="list-style-type: none"> Inventa y redacta lo que escribiría el personaje del cuento en su diario sobre lo que ha sucedido en un día concreto. Redacta la carta que escribiría el personaje del cuento a sus vecinos pidiéndoles perdón. Reconoce y usa palabras polisémicas en textos escritos. Conoce y respeta la ortografía de palabras con el sonido G suave. Identifica en un texto y escribe palabras con ga, go, gu, gue, gui ygüe, güi. Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui ygüe, güi. Usa las nuevas tecnologías para buscar información y completa una ficha sobre el Vesubio. Completa un esquema sobre un volcán famoso. Redacta una postal. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.
--	----------------------------------	---	-----------------------------------	--

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos. Las letras. Las palabras polisémicas. Ortografía de palabras que contienen el sonido G suave: palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui ygüe, güi. 	B4-2. B4-3.	B4-2.1. B4-3.3.	CL IE	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y usa palabras polisémicas. Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen el sonido G suave.
--	----------------	--------------------	----------	---

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

<ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento tradicional. Reconocimiento de las características de los cuentos. Lectura y recitado de poemas con el ritmo y la entonación adecuados. Interpretación del lenguaje poético. Creación de versos para añadir a un poema. Interpretación del título de un poema. 	B5-1. B5-2. B5-4.	B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2. B5-4.1.	CL AA IE CEC	<ul style="list-style-type: none"> Lee un cuento tradicional. Reconoce las características de los cuentos tradicionales. Lee y recita poemas con el ritmo y la entonación adecuados. Interpreta el lenguaje poético. Crea versos para añadir a un poema. Justifica el título de un poema.
--	-------------------------	--	-----------------------	---

UNIDAD 4. ROCAS SORPRENDENTES

CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR				
<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Inventión y narración oral de un paseo por el campo. Explicación del significado de señales. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de las rocas y las montañas. Ampliación y uso del vocabulario sobre las rocas. 	B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.	B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1.	CL AA SC IE CEC	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para narrar un paseo por el campo, para explicar el significado de señales, para responder preguntas sobre un texto que ha escuchado y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de las rocas y las montañas. Escucha un texto oral e identifica a las personas que hablan.



<ul style="list-style-type: none"> Escucha atenta de un texto oral, identificación de las personas que hablan e interpretación de su contenido. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 		<p>B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Escucha un texto informativo y responde las preguntas de comprensión literal. Reconoce y explica datos no explícitos de un texto informativo. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura en voz alta y en silencio del cuento popular El cultivo del oro. Uso de estrategias para la comprensión del cuento popular El cultivo del oro: predicción sobre la actuación de los personajes, explicación de lo que sucede, interpretación de ilustraciones, identificación de los personajes y opinión sobre la actitud de estos. Lectura y análisis de la información del folleto Rocódromo de Valletejares. Lectura de textos narrativos prestando atención a la pronunciación y la vocalización. Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.</p>	<p>CL CMCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee en voz alta y en silencio el texto El cultivo del oro. Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular El cultivo del oro: hace predicciones sobre la actuación de los personajes, explica lo que sucede, interpreta ilustraciones sobre partes del cuento, identifica a los personajes y opina sobre la actitud de estos. Lee y analiza la información del folleto Rocódromo de Valletejares. Realiza la lectura en voz alta de textos narrativos prestando atención a la pronunciación y la vocalización. Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR				
<ul style="list-style-type: none"> Redacción de un texto inventado para que un sultán se dirija a sus súbditos. Identificación y escritura de refranes. Escritura de palabras del mismo campo semántico. Los signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte y punto final. Realización de dictados. Ordenación de palabras alfabéticamente. Redacción de un borrador para contar una excursión. Creación de una obra de teatro en cadena. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	<p>B3-1. B3-2. B3-7.</p>	<p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.</p>	<p>CL CD AA SC IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Redacta un texto inventado para que un sultán se dirija a sus súbditos. Identifica y escribe refranes. Escribe palabras del mismo campo semántico. Identifica los signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte y punto final. Realiza dictados. Ordena palabras alfabéticamente. Redacta un borrador para contar una excursión. Participa en la creación de una obra de teatro en cadena. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.
BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA				
<ul style="list-style-type: none"> Las sílabas y los diptongos. Sílabas tónicas y sílabas átonas. El acento y la tilde. Clasificación de las palabras en función del número de sílabas. El campo semántico. Reconocimiento de palabras del mismo campo semántico. Los signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte y punto final. Uso y funciones de los signos de puntuación. 	<p>B4-1. B4-2. B4-4.</p>	<p>B4-1.1. B4-2.1. B4-2.3. B4-4.4.</p>	<p>CL AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sílabas y sabe qué es un diptongo. Identifica diptongos en las palabras. Identifica sílabas tónicas y sílabas átonas. Sabe que el acento de una palabra recae en la sílaba tónica. Escribe la tilde en la vocal de la sílaba tónica. Clasifica palabras según el número de sílabas en monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas. Reconoce palabras del mismo campo semántico. Identifica los signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte y punto final. Reconoce el uso y las funciones que desempeñan los signos de puntuación en los textos.
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento popular. Reconocimiento de las características de los cuentos. Creación de una obra de teatro. Lectura dramatizada de una obra de teatro. 	<p>B5-1. B5-2. B5-4. B5-5.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-4.1. B5-5.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee un cuento popular. Reconoce las características de los cuentos populares. Participa en la creación de una obra de teatro. Realiza una lectura dramatizada de una obra de teatro.



UNIDAD 5. DÍAS DE LLUVIA				
CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	INDICADORES DE LOGRO
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR				
<ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Opinión sobre los días de lluvia, expresando ventajas e inconvenientes. Explicación de acciones para ayudar a alguien en un día de lluvia. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del tiempo. Ampliación y uso del vocabulario sobre el tiempo. Escucha atenta de un texto oral sobre el pronóstico del tiempo e interpretación de su contenido. Reconocimiento de datos de comprensión de un pronóstico del tiempo oral. Explicación oral de un pronóstico del tiempo. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. 	B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.	B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.	CL AA SC IE CEC	<ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para identificar ropa de verano e invierno y describir imágenes, para opinar sobre ventajas e inconvenientes de los días de lluvia, para explicar cómo puede ayudar a alguien en días de lluvia y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del tiempo. Escucha los datos que se proporcionan en un texto oral sobre el pronóstico del tiempo. Escucha un pronóstico del tiempo, responde las preguntas de comprensión literal y reconoce datos no explícitos. Explica un pronóstico del tiempo. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura en voz alta y en silencio del cuento Sobre llluvias y sapos. Uso de estrategias para la comprensión del cuento Sobre llluvias y sapos: interpretación, propuesta y análisis de títulos; identificación de los personajes y reconocimiento del lugar en el que se desarrolla la historia; explicación de lo que sucede y lo que dicen los personajes. Lectura y análisis de la información del texto de instrucciones Un palo de lluvia. Lectura e identificación de versos de los poemas Por la calle y ¡A jugar! Lectura de textos narrativos y poéticos con la entonación adecuada. Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. 	B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8.	B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-8.5.	CL CMCT AA IE	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos, poéticos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee en voz alta y en silencio el texto Sobre llluvias y sapos. Emplea estrategias para la comprensión del cuento popular Sobre llluvias y sapos: interpreta el título y propone otros títulos y los analiza, identifica a los personajes, reconoce el lugar en el que se desarrolla la historia y explica lo que sucede y lo que dicen los personajes. Lee y analiza la información del texto de instrucciones Un palo de lluvia. Lee los poemas Por la calle y ¡A jugar! e identifica los versos que los constituyen. Realiza la lectura en voz alta de textos narrativos y poéticos prestando atención a la entonación. Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR				
<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de un cartel. Redacción de una tarjeta de agradecimiento. Escritura de refranes. Formación de palabras derivadas. Ortografía de palabras que contienen el sonido R fuerte. Identificación en un texto y escritura de palabras con r y rr. Redacción de un texto sobre una imagen que incluya palabras con r y rr. Realización de dictados con palabras que contienen r y rr. Elaboración de un borrador con la explicación del tiempo. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. 	B3-1. B3-2. B3-7.	B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-2.3. B3-2.4. B3-7.1.	CL CD AA SC IE CEC	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un cartel para concienciar de la necesidad de no malgastar agua. Escribe una tarjeta de agradecimiento. Completa y explica el significado de refranes. Escribe palabras derivadas. Conoce y respeta la ortografía de palabras con el sonido R fuerte. Identifica en un texto y escribe palabras con r y rr. Realiza dictados con palabras que contienen las letras r y rr que corresponden al sonido R fuerte. Redacta sobre una imagen utilizando palabras con r y rr. Realiza dictados con palabras que contienen r y rr. Escribe un borrador con la explicación del tiempo para preparar una exposición oral. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.
BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA				
<ul style="list-style-type: none"> Las palabras derivadas. Formación de palabras derivadas. El sustantivo. Reconocimiento de sustantivos. Clasificación de sustantivos en comunes y propios. 	B4-1. B4-2. B4-3.	B4-1.1. B4-2.1. B4-2.2. B4-3.3.	CL AA IE	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y usa antónimos. Explica qué es una palabra derivada utilizando un ejemplo. Conoce los recursos derivativos en la formación de palabras. Forma palabras derivadas añadiendo las terminaciones -oso, -dor, -ista. Identifica sustantivos y los diferencia de otras clases de palabras.
PLAN DE TRABAJO TRIMESTRAL LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 3º EP			TRIMESTRE 1º	REG0801 Pág. 6



<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de sustantivos comunes y propios en oraciones y textos. • Uso de mayúsculas en la escritura de sustantivos propios. • Ortografía de palabras que contienen el sonido R fuerte. • 				<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica sustantivos en comunes y propios. • Identifica sustantivos comunes y propios en oraciones y textos. • Escribe sustantivos propios con mayúscula inicial. • Inventa sujetos y predicados para completar oraciones. • Utiliza las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen el sonido R fuerte. •
--	--	--	--	---

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento de la literatura actual. • Reconocimiento de las características de los cuentos. • Lectura y comprensión de poemas. • Identificación de los versos de dos poemas. • Análisis del lenguaje empleado en un poema. • Creación de versos para añadir a un poema repitiendo palabras. 	<p>B5-1. B5-2. B5-3. B5-4.</p>	<p>B5-1.1. B5-2.1. B5-2.2. B5-3.1. B5-4.1.</p>	<p>CL AA IE CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y comprende la adaptación de un texto narrativo de la literatura actual. • Reconoce las características de los textos narrativos. • Lee y comprende poemas. • Identifica los versos de dos poemas. • Analiza el lenguaje empleado en un poema: identifica las repeticiones o anáforas. • Añade versos a un poema repitiendo palabras.
--	--	--	---------------------------------	--

LECTURAS	"Tras la pista del abuelo"	
VIDEOS O DIAPOSITIVAS	Los del material del profesor.	
SALIDAS CULTURALES	Debido a la situación sociosanitaria por la pandemia Covid – 19, no se han planificado.	
FIESTAS Y CELEBRACIONES	Halloween (29-10-2021), Día de la Constitución (03-12-2021) y Fiesta de Navidad (22-12-2021)	
OTRAS ACTIVIDADES	"El Plan de Mejora de los Resultados" de las evaluaciones externas se lleva a cabo según lo establecido en la PGA del centro. Uso del aula de informática.	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo:	
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE LA NOTA DE EVALUACIÓN
	Pruebas escritas	70 %
	Procedimientos	20 %
	Actitud	10 %
	TOTAL	100 %
FECHAS DE EVALUACIÓN La fecha con * será la fecha de la evaluación formal (prueba escrita)	REFUERZO CONTENIDOS 2º E.P.	07-09-2021 al 17-09-2021
	UNIDAD 1	18-09-2021 al 04-10-2021
	UNIDAD 2*	05-10-2021 al 19-10-2021 *
	UNIDAD 3	20-10-20 al 09-11-2021
	UNIDAD 4*	10-11-2021 al 24-11-2021 *
	UNIDAD 5	24-11-2021 al 14-12-2021
	REPASO	15-12-2021 al 22-12-21

Firma del profesor

Fdo.: Mª Ángeles Gil Ferrero

