



| | | |
|---------------|--------------------------------------------------------|-----------------|
| GRUPO: 2ºEP | PLAN DE TRABAJO Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS 1º TRIMESTRE | CURSO 2021-2022 |
| Temas: 1 AL 5 | ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA | |

UNIDAD 1. ¡A CORRER!

| CONTENIDOS DE LA UNIDAD | CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CC | INDICADORES DE LOGRO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre imágenes de deportes. Exposición de argumentos para convencer. Expresión de emociones. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del deporte. Ampliación y uso del vocabulario sobre el deporte. Escucha atenta de un texto oral sobre deporte. Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. | <p>B1-1.</p> <p>B1-3.</p> <p>B1-4.</p> <p>B1-6.</p> <p>B1-8.</p> <p>B1-9.</p> <p>B1-10.</p> <p>B1-11.</p> | <p>B1-1.1.</p> <p>B1-1.2.</p> <p>B1-1.3.</p> <p>B1-3.2.</p> <p>B1-3.3.</p> <p>B1-4.2.</p> <p>B1-4.3.</p> <p>B1-6.1.</p> <p>B1-6.2.</p> <p>B1-8.2.</p> <p>B1-9.2.</p> <p>B1-10.1.</p> <p>B1-11.1.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p> | <ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para participar en conversaciones y responder preguntas sobre los deportes, para exponer argumentos para convencer, para expresar emociones y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del deporte. Escucha un texto oral sobre competiciones deportivas y responde las preguntas de comprensión. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto. |
| BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura comprensiva del cuento <i>Clara y el diente</i>. Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Clara y el diente</i>: análisis del título y las ilustraciones, identificación de los personajes y reconocimiento de lo que dicen y explicación de detalles de la historia. Lectura y análisis del contenido de las reglas del juego <i>Carrera a tres piernas</i>. Lectura de textos haciendo breves pausas después de cada punto y leyendo sin utilizar el dedo para seguir el texto. Valoración de la importancia de la lectura como fuente de | <p>B2-1.</p> <p>B2-2.</p> <p>B2-3.</p> <p>B2-4.</p> <p>B2-5.</p> <p>B2-8.</p> | <p>B2-1.1.</p> <p>B2-2.1.</p> <p>B2-2.2.</p> <p>B2-3.1.</p> <p>B2-4.1.</p> <p>B2-5.1.</p> <p>B2-5.3.</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos y las reglas de un juego y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee y comprende el cuento <i>Clara y el diente</i>. Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>Clara y el diente</i>: analiza el título y las ilustraciones, identifica a los personajes y reconoce lo que dicen y explica detalles de la historia. Lee y comprende el contenido de las reglas del juego <i>Carrera a tres piernas</i>. Lee haciendo breves pausas después de cada punto y sin utilizar el dedo para seguir el texto. Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce su importancia como fuente de información y de diversión. |



| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| información y diversión. | | B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. | | |
| BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Uso correcto de las mayúsculas en sus trabajos escritos. Realización de dictados escribiendo mayúsculas al principio del texto y después de punto. Reconocimiento de errores y corrección de un texto escrito. Redacción de un final para una historia. Narración escrita de una experiencia personal. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. | B3-1. B3-2. B3-7. | B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1. | CL AA IE | <ul style="list-style-type: none"> Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Escribe las mayúsculas al principio de un texto y después de punto en sus trabajos escritos. Realiza dictados escribiendo mayúsculas al principio del texto y después de punto. Reconoce los errores de un texto escrito y los corrige. Escribe un final para una historia. Cuenta por escrito una experiencia personal. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden. |
| BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Las palabras y las sílabas. Identificación de las sílabas de una palabra. División de las palabras en sílabas. Clasificación de palabras según su número de sílabas en monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas. Normas de uso de las mayúsculas. Uso de conectores textuales. | B4-1. B4-2. B4-3. | B4-1.1. B4-2.3. B4-2.4. B4-3.3. | CL SC IE CEC | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce palabras y sílabas. Identifica las sílabas de una palabra. Divide las palabras en sílabas. Clasifica las palabras según su número de sílabas en monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas. Aplica en sus producciones escritas las normas de uso de las mayúsculas. Usa conectores textuales para ordenar las partes de un texto. |
| BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento de la literatura actual. Reconocimiento de las características de los cuentos. | B5-1. B5-2. | B5-1.1. B5-2.1. | CL AA IE CEC | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos de la literatura actual. Reconoce las características fundamentales de los cuentos. |



UNIDAD 2. UN RECIOSO PAISAJE

| CONTENIDOS DE LA UNIDAD | CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CC | INDICADORES DE LOGRO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre las actividades que se pueden realizar en un paisaje y sobre la imagen de un paseo en globo. Exposición de argumentos para convencer y solicitar algo. Comentario sobre el cuidado de la naturaleza. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del paisaje. Ampliación y uso del vocabulario sobre el paisaje. Escucha atenta y comprensión de un texto oral y secuenciación del contenido. Expresión de emociones. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. | <p>B1-1.</p> <p>B1-3.</p> <p>B1-4.</p> <p>B1-6.</p> <p>B1-8.</p> <p>B1-9.</p> <p>B1-10.</p> <p>B1-11.</p> | <p>B1-1.1.</p> <p>B1-1.2.</p> <p>B1-1.3.</p> <p>B1-3.2.</p> <p>B1-3.3.</p> <p>B1-4.2.</p> <p>B1-4.3.</p> <p>B1-6.1.</p> <p>B1-6.2.</p> <p>B1-8.2.</p> <p>B1-9.2.</p> <p>B1-10.1.</p> <p>B1-11.1.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p> | <ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre las actividades que se pueden realizar en un paisaje y sobre la imagen de un paseo en globo, para exponer argumentos para convencer y solicitar algo, para comentar cómo se puede cuidar la naturaleza, para expresar emociones y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del paisaje. Escucha y comprende un texto oral y ordena la secuencia de su contenido. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto. |
| BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura comprensiva del cuento <i>Solo</i>. Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Solo</i>: análisis de las ilustraciones y anticipación de hipótesis sobre quiénes serán los personajes, explicación de detalles de la historia, reconocimiento de las acciones e identificación y expresión de los sentimientos de los personajes. Lectura y análisis del texto poético <i>La Tarara</i>. Lectura cantada de <i>La Tarara</i>. Lectura de textos con la entonación adecuada. Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. | <p>B2-1.</p> <p>B2-2.</p> <p>B2-3.</p> <p>B2-4.</p> <p>B2-5.</p> <p>B2-8.</p> | <p>B2-1.1.</p> <p>B2-2.1.</p> <p>B2-2.2.</p> <p>B2-3.1.</p> <p>B2-4.1.</p> <p>B2-5.1.</p> <p>B2-5.3.</p> <p>B2-5.4.</p> <p>B2-8.1.</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos y poéticos y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee y comprende el cuento <i>Solo</i>. Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>Solo</i>: analiza las ilustraciones y anticipa quiénes serán los personajes, explica los detalles de la historia, reconoce las acciones de los personajes e identifica y expresa los sentimientos de estos. Lee y analiza el lenguaje del texto poético <i>La Tarara</i>: identifica las palabras que riman y reconoce versos que se repiten. Canta en grupo <i>La Tarara</i>. Lee textos con la entonación adecuada. Localiza en el texto las oraciones que van entre signos de exclamación y las lee con énfasis. Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión. |



| BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Escritura de diminutivos. Ortografía de palabras que contienen las sílabas ca,co,cu, que,qui. Identificación y escritura de palabras que contienen las sílabas ca,co,cu, que,qui en oraciones y textos. Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas ca,co,cu, que,qui. Redacción de notas. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. | <p>B3-1.</p> <p>B3-2.</p> <p>B3-7.</p> | <p>B3-1.1.</p> <p>B3-1.2.</p> <p>B3-2.2.</p> <p>B3-7.1.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Escribe diminutivos. Conoce la ortografía de palabras que contienen las sílabas ca,co,cu, que,qui. Identifica y escribe palabras que contienen las sílabas ca,co,cu, que,qui en oraciones y textos. Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas ca,co, cu, que,qui. Escribe notas. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden. |
| BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Los diminutivos. Formación de diminutivos con las terminaciones -ito, -ita, -illo, -illa. Sílabas tónicas y sílabas átonas. Identificación de las sílabas tónicas de las palabras. Clasificación de las sílabas tónicas de distintas palabras según la posición en la palabra. Ortografía de palabras con las sílabas ca,co,cu, que,qui. Utilización de las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen las sílabas ca,co,cu, que,qui. | <p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p> <p>B4-4.</p> | <p>B4-2.2.</p> <p>B4-3.3.</p> <p>B4-4.3.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce y usa diminutivos. Forma diminutivos añadiendo a las palabras las terminaciones -ito, -ita, -illo, -illa. Diferencia las sílabas tónicas y átonas de una palabra. Identifica las sílabas tónicas de las palabras. Clasifica las sílabas tónicas de distintas palabras según su posición en la palabra: última, penúltima o antepenúltima. Conoce y aplica las reglas de ortografía de las palabras que contienen las sílabas ca, co,cu, que,qui. |
| BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura de la adaptación de un cuento de la literatura actual. Reconocimiento de las características de los cuentos. Lectura de un texto poético. Identificación de versos que se repiten y de palabras que riman en un texto poético. Lectura cantada de un texto poético. | <p>B5-1.</p> <p>B5-2.</p> <p>B5-3.</p> | <p>B5-1.1.</p> <p>B5-2.1.</p> <p>B5-3.1.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p> | <ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende la adaptación de un cuento de la literatura actual. Reconoce las características de los cuentos. Lee un texto poético. Identifica los versos que se repiten y las palabras que riman en un texto poético. Canta un texto poético. |



| UNIDAD 3. VIDA SANA | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONTENIDOS DE LA UNIDAD | CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CC | INDICADORES DE LOGRO |
| BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre hábitos saludables y exposición de argumentos para convencer de la importancia de llevar una vida sana. Comentario de una imagen sobre actividades al aire libre. Valoración de la clase de vida que lleva diciendo si es sana. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de hábitos saludables. Ampliación y uso del vocabulario sobre la salud. Escucha atenta de un texto oral sobre un recorrido y explicación de un itinerario. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. | <p>B1-1.</p> <p>B1-3.</p> <p>B1-4.</p> <p>B1-6.</p> <p>B1-8.</p> <p>B1-9.</p> <p>B1-10.</p> <p>B1-11.</p> | <p>B1-1.1.</p> <p>B1-1.2.</p> <p>B1-1.3.</p> <p>B1-3.2.</p> <p>B1-3.3.</p> <p>B1-4.2.</p> <p>B1-4.3.</p> <p>B1-6.1.</p> <p>B1-6.2.</p> <p>B1-8.2.</p> <p>B1-9.2.</p> <p>B1-10.1.</p> <p>B1-11.1.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p> | <ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para participar en conversaciones y responder preguntas sobre hábitos saludables y sobre una imagen de actividades al aire libre, para exponer argumentos para convencer de la importancia de llevar una vida sana, para valorar si lleva una vida sana, para explicar un itinerario y para reflexionar sobre el contenido de textos orales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de hábitos saludables. Escucha un texto oral sobre un itinerario y responde las preguntas de comprensión. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto. |
| BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura comprensiva del texto teatral <i>Elcocholet</i>. Uso de estrategias para la comprensión del texto teatral <i>Elcocholet</i>: análisis del título y anticipación del contenido del texto, análisis de los sentimientos de los personajes poniéndose en su lugar, reconocimiento de los detalles que aparecen en la historia y valoración de los personajes. Lectura y análisis del contenido del texto informativo <i>Lo que hay que ver</i>. Lectura en voz alta de un texto teatral sin nombrar a los personajes en cada intervención. Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. | <p>B2-1.</p> <p>B2-2.</p> <p>B2-3.</p> <p>B2-4.</p> <p>B2-5.</p> <p>B2-8.</p> | <p>B2-1.1.</p> <p>B2-2.1.</p> <p>B2-2.2.</p> <p>B2-3.1.</p> <p>B2-4.1.</p> <p>B2-5.1.</p> <p>B2-5.3.</p> <p>B2-5.4.</p> <p>B2-8.1.</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos e informativos y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee y comprende el texto teatral <i>Elcocholet</i>. Emplea estrategias para la comprensión del texto teatral <i>Elcocholet</i>: analiza el título y anticipa el contenido del texto, analiza los sentimientos de los personajes poniéndose en su lugar, reconoce los detalles que aparecen en la historia y valora a los personajes. Lee y comprende el contenido del texto informativo <i>Lo que hay que ver</i>. Lee en voz alta un texto teatral sin nombrar a los personajes que intervienen. Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión. |



| | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | B2-8.4. | | |
| BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Escritura de sinónimos. Ortografía de palabras que contienen las sílabas za,zo,zu, ce, ci. Identificación y escritura de palabras que contienen las sílabas za,zo,zu, ce, ci en oraciones y textos. Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas za,zo,zu, ce, ci. Elaboración de una ficha con información de un texto. Rotulación de una imagen. Redacción de un cuento. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. | <p>B3-1.</p> <p>B3-2.</p> <p>B3-7.</p> | <p>B3-1.1.</p> <p>B3-1.2.</p> <p>B3-2.2.</p> <p>B3-7.1.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Escribe sinónimos. Conoce la ortografía de palabras que contienen las sílabas za,zo,zu, ce, ci. Identifica y escribe palabras que contienen las sílabas za,zo,zu, ce, ci en oraciones y textos. Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas za,zo,zu, ce, ci. Elabora una ficha con información de un texto. Rotula la imagen de unas gafas indicando el nombre de sus partes. Escribe un cuento. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden. |
| BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Los sinónimos. Identificación y uso de sinónimos. La oración. Clases de oraciones: enunciativas, interrogativas y exclamativas. Definición de oración. Reconocimiento de oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas. Ortografía de palabras con las sílabas za,zo,zu, ce, ci. Utilización de las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen las sílabas za,zo,zu, ce, ci. | <p>B4-2.</p> <p>B4-3.</p> | <p>B4-2.1.</p> <p>B4-2.5.</p> <p>B4-3.3.</p> | <p>CL</p> <p>IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce palabras sinónimas. Identifica y usa sinónimos. Sabe qué es una oración. Reconoce oraciones enunciativas, interrogativas y exclamativas. Conoce y aplica las reglas de ortografía de las palabras que contienen las sílabas za,zo,zu, ce, ci. |
| BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura de un texto teatral. Reconocimiento de las características de los textos teatrales. Lectura expresiva de una obra de teatro sin nombrar a los personajes que intervienen. | <p>B5-1.</p> <p>B5-2.</p> | <p>B5-1.1.</p> <p>B5-2.1.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p> | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos de la literatura actual. Reconoce las características fundamentales de los cuentos. Lee de forma expresiva una obra de teatro sin nombrar a los personajes que intervienen. |



UNIDAD 4. LOS ANIMALES

| CONTENIDOS DE LA UNIDAD | CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CC | INDICADORES DE LOGRO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre los animales y sobre la imagen de una visita a una reserva natural. Invencción y narración de una historia fantástica en la que intervienga un animal. Valoración de la importancia de respetar las normas. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de los animales. Ampliación y uso del vocabulario sobre los animales. Escucha atenta y comprensión de un texto oral e identificación del nombre de los animales. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. | <p>B1-1.</p> <p>B1-3.</p> <p>B1-4.</p> <p>B1-6.</p> <p>B1-8.</p> <p>B1-9.</p> <p>B1-10.</p> <p>B1-11.</p> | <p>B1-1.1.</p> <p>B1-1.2.</p> <p>B1-1.3.</p> <p>B1-3.2.</p> <p>B1-3.3.</p> <p>B1-4.2.</p> <p>B1-4.3.</p> <p>B1-6.1.</p> <p>B1-6.2.</p> <p>B1-8.2.</p> <p>B1-9.2.</p> <p>B1-10.1.</p> <p>B1-11.1.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p> | <ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre los animales y sobre la imagen de una visita a una reserva natural, para narrar una historia fantástica inventada en la que intervienga un animal, para valorar la importancia de respetar las normas y para reflexionar sobre el contenido de textos orales e identificar el nombre de los animales. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de los animales. Escucha y comprende un texto oral e identifica el nombre de los animales. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto. |
| BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura comprensiva del cuento <i>Dos buenos amigos</i>. Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Dos buenos amigos</i>: análisis del título y las ilustraciones anticipando quiénes son los protagonistas del cuento, identificación de la idea principal, resumen del contenido y explicación de detalles del texto. Lectura y análisis del texto poético <i>Parte de boda</i>. Lectura de textos haciendo una breve pausa después de cada coma. Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. | <p>B2-1.</p> <p>B2-2.</p> <p>B2-3.</p> <p>B2-4.</p> <p>B2-5.</p> <p>B2-8.</p> <p>B2-9.</p> | <p>B2-1.1.</p> <p>B2-2.1.</p> <p>B2-2.2.</p> <p>B2-3.1.</p> <p>B2-4.2.</p> <p>B2-5.1.</p> <p>B2-5.3.</p> <p>B2-5.4.</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos y poéticos y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee y comprende el cuento <i>Dos buenos amigos</i>. Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>Dos buenos amigos</i>: analiza el título y las ilustraciones anticipando quiénes son los protagonistas del cuento, identifica la idea principal, resume el contenido y explica los detalles del texto. Lee y analiza el lenguaje del texto poético <i>Parte de boda</i>: identifica las palabras que riman y reconoce versos que se repiten. Canta en grupo <i>Parte de boda</i>. Lee textos haciendo una breve pausa después de cada coma. Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión. |



| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | B2-8.4. B2-9.2. | | |
| BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Escritura de sinónimos. Los signos de interrogación y de exclamación. Identificación de signos de interrogación y de exclamación en oraciones y textos. Identificación de preguntas y exclamaciones en un texto. Realización de dictados con signos de interrogación y de exclamación. Descripción de animales. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. | B3-1. B3-2. B3-7. | B3-1.1. B3-1.2. B3-1.3. B3-2.1. B3-2.2. B3-7.1. | CL AA SC IE | <ul style="list-style-type: none"> Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. Escribe sinónimos. Identifica los signos de interrogación y de exclamación en oraciones y textos. Usa correctamente los signos de interrogación y de exclamación. Identifica preguntas y exclamaciones en un texto. Realiza dictados con signos de interrogación y de exclamación. Describe animales. Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden. |
| BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Los sinónimos. Identificación y uso de sinónimos. El sujeto y el predicado. Identificación del sujeto y del predicado de una oración. Escritura de sujetos y predicados para completar oraciones. Los signos de interrogación y exclamación. Utilización de las reglas de ortografía de los signos de interrogación y exclamación. | B4-2. B4-3. | B4-2.1. B4-2.5. B4-3.3. | CL IE | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce palabras sinónimas. Identifica y usa sinónimos. Sabe que el sujeto de una oración es de quien se dice algo. Sabe que el predicado de una oración es lo que se dice del sujeto. Identifica el sujeto y el predicado de una oración. Escribe sujetos y predicados para completar oraciones. Conoce y aplica las reglas de ortografía de los signos de interrogación y exclamación. |
| BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura de la adaptación de un cuento himalayo. Reconocimiento de las características de los cuentos. Lectura comprensiva de un texto poético. Recitado de un poema en voz alta prestando atención a la pronunciación y a la velocidad adecuada. | B5-1. B5-2. B5-3. | B5-1.1. B5-2.1. B5-3.1. | CL AA IE CEC | <ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende la adaptación de un cuento himalayo. Reconoce las características de los cuentos. Lee y comprende el contenido de un poema. Recita un poema en voz alta prestando atención a la pronunciación y a la velocidad adecuada. |



UNIDAD 5. MI BARRIO

| CONTENIDOS DE LA UNIDAD | CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CC | INDICADORES DE LOGRO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Conversación sobre el barrio y sobre la imagen de la calle y la gente de un barrio. Descripción de un local del barrio. Valoración de la importancia de respetar las normas de seguridad vial. Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del barrio y sobre frutas y hortalizas. Ampliación y uso del vocabulario sobre el barrio y sobre frutas y hortalizas. Escucha atenta y comprensión de un texto oral e identificación de los lugares que se mencionan. Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros. | <p>B1-1. B1-3. B1-4. B1-6. B1-8. B1-9. B1-10. B1-11.</p> | <p>B1-1.1. B1-1.2. B1-1.3. B1-3.2. B1-3.3. B1-4.2. B1-4.3. B1-6.1. B1-6.2. B1-8.2. B1-9.2. B1-10.1. B1-11.1.</p> | <p>CL AA SC IE CEC</p> | <ul style="list-style-type: none"> Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas. Emplea la lengua oral para conversar sobre el barrio y sobre la imagen de una calle y de la gente que aparece, para describir un local o instalación que hay en un barrio, para valorar la importancia de respetar las normas de seguridad vial, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales e identificar los lugares que se mencionan. Se interesa por participar en las conversaciones del aula. Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del barrio y de frutas y hortalizas. Escucha y comprende un texto oral e identifica los lugares que se mencionan. Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto. |
| BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Lectura comprensiva del cuento <i>Los dos elefantes</i>. Uso de estrategias para la comprensión del cuento <i>Los dos elefantes</i>: invención de un final, análisis de las ilustraciones para anticipar los contenidos del cuento, identificación de los personajes, reconocimiento y explicación de detalles del texto y reconocimiento de la secuencia temporal de los acontecimientos. Lectura y análisis del texto poético <i>Esta es la llave de</i> | <p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8. B2-9.</p> | <p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.2. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4.</p> | <p>CL CMCT AA IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos narrativos y poéticos y reconoce las características de cada tipo de texto. Lee y comprende el cuento <i>Los dos elefantes</i>. Emplea estrategias para la comprensión del cuento <i>Los dos elefantes</i>: inventa un final diferente, analiza las ilustraciones para anticipar los contenidos del cuento, identifica a los personajes, reconoce y explica detalles del texto y reconoce la secuencia temporal de los acontecimientos. Lee y analiza el lenguaje del texto poético <i>Esta es la llave de Roma</i>. Inventa títulos para el poema. Lee palabras y textos intentando hacerlo tan rápido como pueda. |



| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Roma.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invención de títulos para el poema. • Lectura de palabras y textos a mucha velocidad. • Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y diversión. | | <p>B2-8.4. B2-9.2.</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Redacción de las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Ortografía de palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. • Identificación y escritura de palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi en oraciones y textos. • Realización de dictados con palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. • Revisión y corrección de oraciones. • Escritura de una retahíla. • Invención de versos. • Invención de títulos para un poema. • Explicación de un itinerario. • Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden. | <p>B3-1. B3-2. B3-7.</p> | <p>B3-1.1. B3-1.2. B3-2.2. B3-7.1.</p> | <p>CL AA IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe las respuestas a las preguntas de comprensión de un texto que acaba de leer. • Conoce la ortografía de palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. • Identifica y escribe palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi en oraciones y textos. • Realiza dictados con palabras que contienen las sílabas ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. • Revisa y corrige oraciones. • Copia una retahíla sustituyendo dibujos por palabras. • Inventa versos para una retahíla. • Inventa títulos para un poema. • Explica un itinerario. • Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Los sustantivos. • Las clases de sustantivos: comunes y propios, individuales y colectivos. • Identificación de sustantivos. • Clasificación de sustantivos en comunes y propios. • Clasificación de sustantivos comunes en individuales y | <p>B4-1. B4-2. B4-3.</p> | <p>B4-1.1. B4-2.3. B4-3.3.</p> | <p>CL AA IE</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sabe qué es un sustantivo y para qué sirve. • Identifica sustantivos en oraciones y textos. • Clasifica sustantivos en comunes y propios. • Clasifica sustantivos comunes en individuales y colectivos. • Conoce y aplica las reglas de ortografía de las palabras que contienen las sílabas |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>colectivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ortografía de palabras con las sílabas ga,go,gu,gue,gui,güe,güi. Utilización de las reglas básicas de ortografía de palabras que contienen las sílabas ga,go,gu,gue,gui,güe,güi. | | | | <p>ga,go,gu,gue,gui,güe,güi.</p> |
| BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Lectura de un cuento de la literatura actual. Reconocimiento de las características de los cuentos. Lectura y comprensión de poemas. Recitado de un poema manteniendo el ritmo y la velocidad. Inventión de versos para añadir a un poema. Inventión de un título para un poema. Identificación de cadenas de palabras en un poema. | <p>B5-1.</p> <p>B5-2.</p> <p>B5-3.</p> <p>B5-4.</p> | <p>B5-1.1.</p> <p>B5-2.1.</p> <p>B5-2.2.</p> <p>B5-3.1.</p> <p>B5-4.1.</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p> | <ul style="list-style-type: none"> Lee y comprende la adaptación de un texto narrativo de la literatura actual. Reconoce las características de los cuentos. Lee y comprende poemas. Recita un poema manteniendo el ritmo y la velocidad. Inventa versos para añadir a un poema. Inventa un título para un poema. Identifica las cadenas de palabras empleadas en un poema. |



| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| LECTURAS | El baúl lleno de lluvia. | |
| VIDEOS O DIAPOSITIVAS | Los del material del profesor. | |
| SALIDAS CULTURALES | Dadas las circunstancias excepcionales provocadas por el COVID- 19 no se realizarán salidas culturales. | |
| FIESTAS Y CELEBRACIONES | Halloween (29 de octubre), Día de la Constitución (3 de diciembre) y Navidad (22 de diciembre). | |
| OTRAS ACTIVIDADES | "El Plan de Mejora de los Resultados" de las evaluaciones externas se lleva a cabo según lo establecido en la PGA del centro. Juegos didácticos. | |
| CRITERIOS DE CALIFICACIÓN | La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo: | |
| | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | % |
| | Pruebas escritas | 70 |
| | Procedimientos | 20 |
| | Actitudes | 10 |
| | | 100 % |
| FECHAS DE EVALUACIÓN La fecha con asterisco será la de evaluación formal (pruebas escritas). | TEMA 0 | Del 08-09-2021 al 13-09-2021 |
| | TEMA 1 | Del 15-09-2021 al 01-10-2021 |
| | TEMA 2 | Del 04-10-2021 al *22-10-2021 |
| | TEMA 3 | Del 25-10-2021 al 11-11-2021 |
| | TEMA 4 | Del 12-11-2021 al *30-11-2021 |
| | TEMA 5 | Del 01-12-2021 al *17-12-2021 |
| | REPASO | 20-12-2021 y 21-12-2021 |

Firma del profesor

Fdo.: Susana Sánchez Hernández