



GRUPO: 1ºEP	PLAN DE TRABAJO Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS 1º TRIMESTRE	CURSO 2021-22
Temas: 1 Y 2	ÁREA: PLÁSTICA	

PRIMER TRIMESTRE				
CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA				
<ul style="list-style-type: none"> El dibujo y coloreado de figuras del cuerpo humano, casas y un paisaje navideño. Utilización de distintas figuras geométricas para reproducir el dibujo de unas máscaras. Análisis e interpretación de diferentes obras artísticas de autores reconocidos. Representación de expresiones y emociones dibujando diferentes gestos de la cara. Utilización de la técnica del collage (recortar y pegar) para la elaboración de un cartel alimentario. Interpretación del cuadro <i>El dormitorio</i> de Vicent Arlés de Van Gogh para 	B2-2. Representar de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.	B2-2.4. Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio y proporción.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza conceptos básicos de composición y proporción para reproducir el cuadro <i>El dormitorio de Vicent en Arlés</i> de Van Gogh. 	CMCT IE
		B2-2.5. Distingue el tema o género de obras plásticas.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce el tema y género de obras plásticas básicas vinculadas con los conceptos tratados a lo largo del trimestre. 	CEC
	B2-3. Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada.	B2-3.1. Utiliza las técnicas dibujísticas y/o pictóricas más adecuadas para sus creaciones, manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.	<ul style="list-style-type: none"> Emplea la técnica del collage para elaborar un cartel. Realiza esquemas y bocetos previos que preparan y concretan la realización de sus dibujos. Utiliza los materiales (encuadernadores, rotuladores, lápices, témperas, etc.) y demás instrumentos plásticos 	AA CEC



<p>reproducir una copia utilizando la técnica del collage y teniendo en cuenta la composición de sus elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empleo de la técnica de la estampación (con el dedo o con bastoncillo) para realizar sus obras plásticas. • Construcción de figuras tridimensionales a partir del plano. • Muestra interés por conocer nuevas técnicas plásticas que promuevan el trabajo creativo y autónomo. • Valoración de la importancia de utilizar bocetos y esquemas previos para dibujar. 			(tijeras y pegamento) de forma adecuada.	
		B3-3.3. Explica con la terminología aprendida el propósito de sus trabajos y las características de los mismos.	<ul style="list-style-type: none"> • Dibuja partes de la cara representando diferentes emociones y explica cómo intervienen los gestos en las expresiones. 	CL CMCT IE
	B2-5. Imaginar, dibujar y elaborar obras tridimensionales con diferentes materiales.	B2-5.1. Confecciona obras tridimensionales con diferentes materiales, planificando el proceso y eligiendo la solución más adecuada a sus propósitos en su producción final.	<ul style="list-style-type: none"> • Confecciona figuras tridimensionales (títere, reloj y vela) recortando, doblando y pegando las pestañas de las figuras de papel. 	CMCT IE
	B2-6. Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.	B2-6.1. Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico español, especialmente aquellas que han sido declaradas patrimonio de la humanidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce artistas reconocidos, respeta sus creaciones y se inspira en ellas a la hora de hacer sus propios trabajos. 	CEC
BLOQUE 3. DIBUJO GEOMÉTRICO				
	B3-1.13. Realiza composiciones utilizando forma geométricas básicas sugeridas por el profesor.	B3-1.13. Realiza composiciones utilizando forma geométricas básicas sugeridas por el profesor.	<ul style="list-style-type: none"> • Dibuja composiciones geométricas para dibujar máscaras inspiradas en una obra de Basquiat. 	CMCT IE



LECTURAS	El baúl lleno de lluvia.	
VIDEOS O DIAPOSITIVAS	Los del material del profesor.	
SALIDAS CULTURALES	No se pueden realizar por COVID-19.	
FIESTAS Y CELEBRACIONES	Halloween 29 del 10, Día de la Constitución 3 del 12 y Navidad 22 del 12.	
OTRAS ACTIVIDADES		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo:	
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	%
	Pruebas escritas	70
	Procedimientos	20
	Actitudes	10
	TOTAL	100
FECHAS DE EVALUACIÓN La fecha de cada tema será la de evaluación formal	TEMA 1	09-09-21 al 16-12-21

Firma del profesor

Fdo.: Silvia Herencia Domínguez