



GRUPO: 1º ED. INF.		PLAN DE TRABAJO Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS 3º TRIMESTRE		CURSO 2020-21
Temas: 5 y 6.		ÁREA: LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN		
OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS BÁSICAS	INDICADORES
<p>U.D.5: VISITAMOS UNA GRANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escuchar y comprender el mensaje de los cuentos, las historias y las canciones. -Repasar la grafía de las vocales. -Conocer el vocabulario relacionado con la granja y utilizarlo correctamente. -Adquirir habilidades para la realización de los trazos. -Interpretar el mensaje que transmiten las imágenes. -Comprender la lectura de carteles y su utilidad. -Participar activamente en los diálogos del aula respetando el turno de palabra -Memorizar y reproducir una canción. -Distinguir las onomatopeyas de los animales que viven en la granja. -Imitar los gestos de los animales que viven en la granja. -Mostrar interés por conocer obras de arte. -Jardín en flor, de Claude Monet. -Títriteros, de Rafael Zabaleta, -Madrid desde Torres Blancas, de Antonio López. -Utilizar el color verde para composiciones artísticas. -Aplicar diferentes técnicas plásticas con fines artísticos -Usar las nuevas tecnologías como fuentes de información. -Desarrollar el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas y participar en ellas. -Participar en las escenificaciones y danzas grupales. -Aprender una canción y acompañarla con gestos y movimientos. -Seguir el ritmo musical con el cuerpo. -Identificar y realizar la grafía de la letra i, y su mayúscula. -Identificar sonidos que contengan la letra i. -Identificar y realizar la grafía de la letra o, y su mayúscula. -Identificar sonidos que contengan la letra o. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprensión de textos. -Las vocales. -Vocabulario de la unidad. -El trazo Λ -El trazo semicircular hacia la izquierda. -Los pictogramas. -Los carteles. -La asamblea. -Canción: La granja. -Onomatopeyas de animales. -La expresión corporal. -Obras de arte. -El color verde. -Recorte de materiales -Rasgado y pegado, coloreado. -Actividades digitales. -Audiciones de música clásica. -Expresión corporal: bailes y emociones. -Letra i. -Reconocimiento del sonido de la letra i. -Letra o. -Reconocimiento del sonido de la letra o. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha y comprende el mensaje de los cuentos, las historias y las canciones. -Repasa la grafía de las vocales. -Conoce el vocabulario relacionado con la granja y utilizarlo correctamente. -Adquiere habilidades para la realización de los trazos. -Interpreta el mensaje que transmiten las imágenes. -Comprende la lectura de carteles y su utilidad. -Participa activamente en los diálogos del aula respetando el turno de palabra -Memoriza y reproduce una canción. -Distingue las onomatopeyas de los animales que viven en la granja. -Imita los gestos de los animales que viven en la granja. -Muestra interés por conocer obras de arte. -Utiliza el color verde para composiciones artísticas. -Aplica diferentes técnicas plásticas con fines artísticos -Usa las nuevas tecnologías como fuentes de información. - Aprende una canción acompañándola con gestos y movimientos. - Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas. - Participa en las escenificaciones y danzas grupales. - Desarrolla el gusto por las audiciones de música clásica. -Identifica la letra i. -Reconoce el sonido de la letra i. -Identifica la letra o. -Reconoce el sonido de la letra o. 	<ul style="list-style-type: none"> -Competencia en comunicación lingüística. -Competencia digital. -Aprender a aprender. -Competencias sociales y cívicas. -Conciencia y expresiones culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> -Escucha y comprende la información oral que recibe de órdenes y cuentos, así como la información visual de todo tipo de portadores de texto reconociendo en ellos claves esenciales de especial significación. -Utiliza, gradualmente, un vocabulario más amplio y apropiado para realizar descripciones sencillas de espacios, momentos, situaciones y personas. -Se expresa de forma adecuada ante distintos interlocutores empleando, de manera apropiada, el gesto y el movimiento corporal y realizando correctamente el intercambio lingüístico. -Participa en asambleas y diálogos sobre los temas tratados mostrando sus aportaciones y, gradualmente, orden y claridad, en la presentación de sus ideas. -Identifica los elementos de contenido más relevantes relacionados con los proyectos, cuentos, dibujos, fotografías, etc. -Memoriza y recita poesías, canciones, y refranes. -Inventa historias a partir de las propias vivencias, cuentos, imágenes. -Lee y elabora frases con pictogramas de acuerdo a las necesidades comunicativas propias de las distintas tareas que aborda. -Lee, comprende y escribe el propio nombre y algunas palabras y frases importantes de su entorno más cercano y relativo a sus vivencias. -Utiliza el ordenador y los periféricos básicos con destreza y con fines diversos. -Utiliza la tecnología y algunos programas informáticos sencillos para comunicar vivencias y emociones y recabar información. -Selecciona y organiza la información que recoge de acuerdo a sus cualidades y categorías. -Toma conciencia de lo que sabe y de lo que no. -Asume las normas de convivencia, las conoce, acepta y respeta siendo consciente de lo que supone tener un comportamiento inadecuado. -Valora las diferentes costumbres, los valores de la sociedad y el respeto a la igualdad entre hombres y mujeres. -Escucha de forma atenta cuando se le habla y expresa las propias ideas mostrando respeto por las opiniones de los demás. -Coopera gradualmente con sus compañeros en la preparación y desarrollo de las actividades de trabajo en equipo. -Valora el afecto y la atención de las personas que le rodean. -Reconoce las distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio universal, las valora y las respeta. -Comprende y elabora obras sencillas, empleando técnicas y materiales variados, mostrando esfuerzo y sensibilidad por cuidar valores estéticos -Utiliza su propio cuerpo, el lenguaje, la música y el arte para comunicar sus emociones, vivencias y sentimientos.

**U.D.6: PASEAMOS POR LA CALLE**

- Escuchar y comprender los mensajes orales.
- Diferenciar en los letreros la forma escrita de la forma gráfica.
- Reconocer y escribir las vocales.
- Adquirir habilidades para la realización de trazos.
- Identificar la información que proporciona el carné de la biblioteca.
- Escribir el nombre propio.
- Interpretar el mensaje que transmiten las imágenes.
- Memorizar y recitar poemas sencillos.
- Participar activamente en los diálogos del aula respetando el turno de palabra.
- Conocer el vocabulario propio de la unidad y utilizarlo correctamente.
- Adquirir la habilidad de utilizar las témperas y el pincel para pintar con fines artísticos.
- Aplicar diferentes técnicas plásticas para crear composiciones artísticas
- Utilizar el color verde en las creaciones artísticas.
- Memorizar y reproducir una canción.
- Discriminar sonidos fuertes y suaves.
- Diseñar y crear una careta.
- Valorar la importancia de la música como medio de expresión de ideas y sentimientos.
- Manejar el ratón del ordenador o la tableta para resolver actividades digitales.
- Valorar diferentes obras de arte.
- Identificar y realizar la grafía de la letra e, y su mayúscula.
- Identificar sonidos que contengan la letra e.

- Comprensión de textos.
- Los letreros.
- Las vocales.
- Trazo U.
- Trazo semicircular hacia la derecha.
- El carné de la biblioteca.
- El nombre.
- Los pictogramas
- Poema: Cuando venga el cartero
- La asamblea
- Vocabulario de la unidad
- Témpera y pincel.
- Coloreado.
- El color verde.
- Canción: Bici, coche, moto y autobús.
- Intensidad del sonido: fuerte/débil.
- Diseño de una careta.
- El día de la música.
- Actividades en soporte digital
- Obras de arte:
- El guitarrista, de Fernando Botero. Muchacha en la ventana, de Salvador Dalí.
- Letra e.
- Reconocimiento del sonido de la letra e.

- Escucha y comprende los mensajes orales.
- Diferencia en los letreros la forma escrita de la forma gráfica.
- Reconoce y escribe las vocales.
- Adquiere habilidades para la realización de trazos.
- Identifica la información que proporciona el carné de la biblioteca.
- Escribe el nombre propio.
- Interpreta el mensaje que transmiten las imágenes.
- Memoriza y recita poemas sencillos.
- Participa activamente en los diálogos del aula respetando el turno de palabra.
- Conoce el vocabulario propio de la unidad y utilizarlo correctamente.
- Adquiere la habilidad de utilizar las témperas y el pincel para pintar con fines artísticos.
- Aplica diferentes técnicas plásticas para crear composiciones artísticas
- Utiliza el color verde en las creaciones artísticas.
- Memoriza y reproducir una canción.
- Discrimina sonidos fuertes.
- Diseña y crear una careta.
- Valora la importancia de la música como medio de expresión de ideas y sentimientos.
- Maneja el ratón del ordenador o la tableta para resolver actividades digitales.
- Valora diferentes obras de arte.
- Identifica la letra e.
- Reconoce el sonido de la letra e.

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia digital.
- Conciencia y expresiones culturales.
- Competencias sociales y cívicas.
- Aprender a aprender.

- Escucha y comprende la información oral que recibe de órdenes y cuentos, así como la información visual de todo tipo de portadores de texto reconociendo en ellos claves esenciales de especial significación.
- Utiliza, gradualmente, un vocabulario más amplio y apropiado para realizar descripciones sencillas de espacios, momentos, situaciones y personas.
- Se expresa de forma adecuada ante distintos interlocutores empleando, de manera apropiada, el gesto y el movimiento corporal y realizando correctamente el intercambio lingüístico.
- Identifica los elementos de contenido más relevantes relacionados con los proyectos, cuentos, dibujos, fotografías, etc.
- Memoriza y recitas poesías, canciones, y refranes.
- Lee y elabora frases con pictogramas de acuerdo a las necesidades comunicativas propias de las distintas tareas que aborda.
- Lee, comprende y escribe el propio nombre y algunas palabras y frases importantes de su entorno más cercano y relativo a sus vivencias.
- Utiliza el ordenador y los periféricos básicos con destreza y con fines diversos.
- Selecciona y organiza la información que recoge de acuerdo a sus cualidades y categorías.
- Toma conciencia de lo que sabe y de lo que necesita saber.
- Valora las diferentes costumbres, los valores de la sociedad y el respeto a la igualdad entre hombres y mujeres.
- Escucha de forma atenta cuando se le habla y expresa las propias ideas mostrando respeto por las opiniones de los demás.
- Coopera gradualmente con sus compañeros en la preparación y desarrollo de las actividades de trabajo en equipo.
- Reconoce las distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio universal, las valora y las respeta.
- Comprende y elabora obras sencillas, empleando técnicas y materiales variados, mostrando esfuerzo y sensibilidad por cuidar valores estéticos
- Utiliza su propio cuerpo, el lenguaje, la música y el arte para comunicar sus emociones, vivencias y sentimientos.



LECTURAS	Plan Lector: "Mi pequeña historia". Cada quince días, uno de los alumn@s de la clase realizará, junto con su familia, un collage libre con fotos, imágenes, texto, etc de su "Pequeña historia". Se lo enviarán al tutor por email.	
VIDEOS O DIAPOSITIVAS	Lectura del cuento: El círculo de Miró quiere ser esqueleto.	
SALIDAS CULTURALES	Material del profesor.	
FIESTAS Y CELEBRACIONES	Día del Libro (23 de abril); Día de la madre (30 abril), Día del reciclaje (17 de mayo); Día del medio ambiente (4 de junio) y Semana Cultural (junio).	
OTRAS ACTIVIDADES	Celebración de cumpleaños.	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	Mediante la observación directa.	
TEMPORALIZACIÓN	U.D.5	6 de abril al 12 de mayo 2021
	U.D. 6	13 de mayo al 18 de junio 2021

Firma del profesor

Fdo.: Jose Ángel Navarré Carrascoso